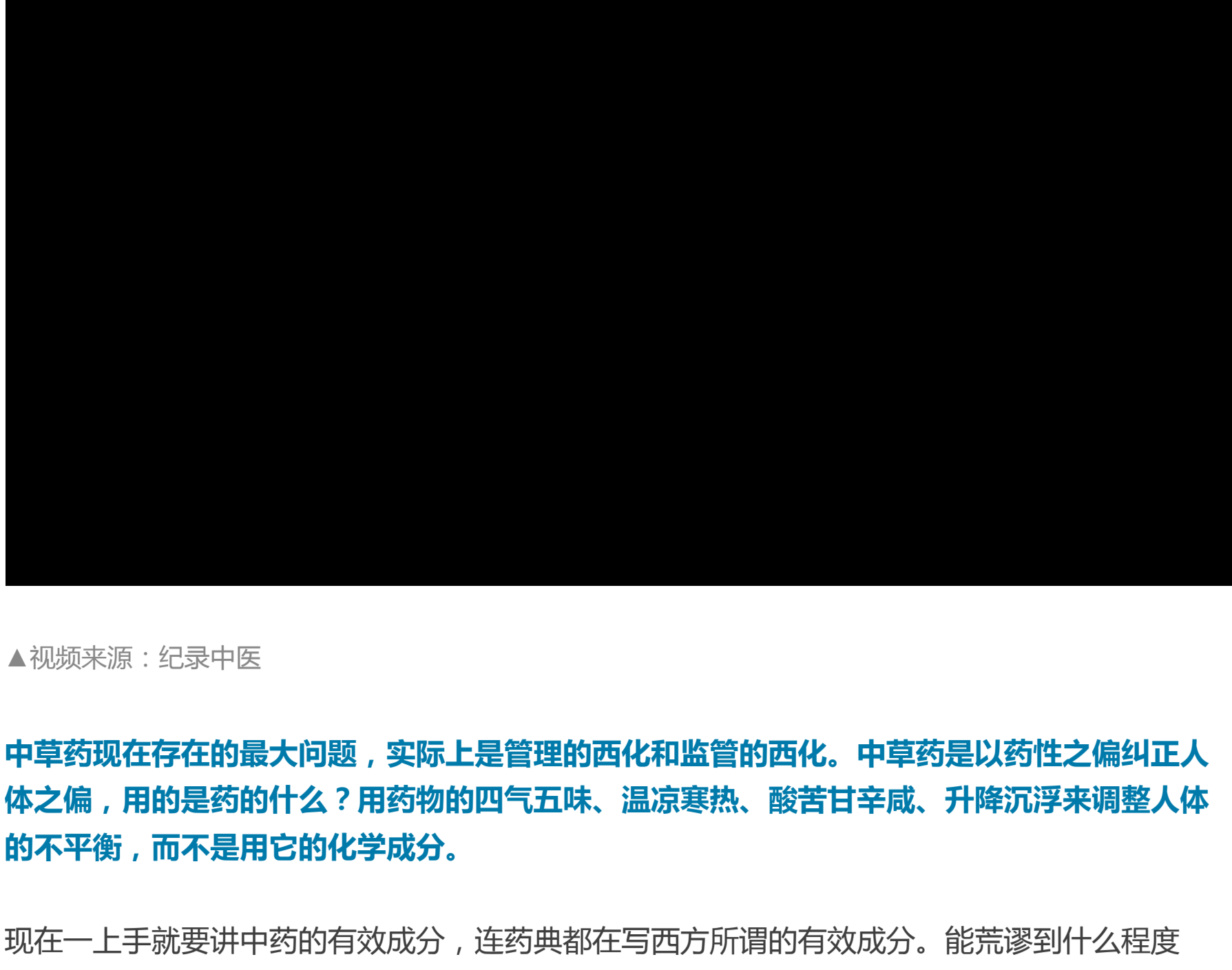


原卫生部副部长崔月犁之子张晓彤：我们正在见证中医药的消亡

谈起现代中国的中医，张晓彤先生的父亲崔月犁部长更是绕不过去的人物，现代中医的基石，皆由此处起。但现在的中医药发展却并不尽如人意，如若中医在西化的不归路上回不了头，你我将是见证中医药衰亡的一代人。

1

用所谓的有效成分来管理中药——就是个笑话



▲视频来源：纪录中医

中草药现在存在的最大问题，实际上是管理的西化和监管的西化。中草药是以药性之偏纠正人体之偏，用的是药的什么？用药物的四气五味、温凉寒热、酸苦甘辛咸、升降沉浮来调整人体的不平衡，而不是用它的化学成分。

现在一上手就要讲中药的有效成分，连药典都在写西方所谓的有效成分。能荒谬到什么程度呢？人参叶子所含的人参皂甙，比人参还多。那以后生病了吃叶子，别吃人参了！人参叶子能有人参的疗效吗？那不可能。

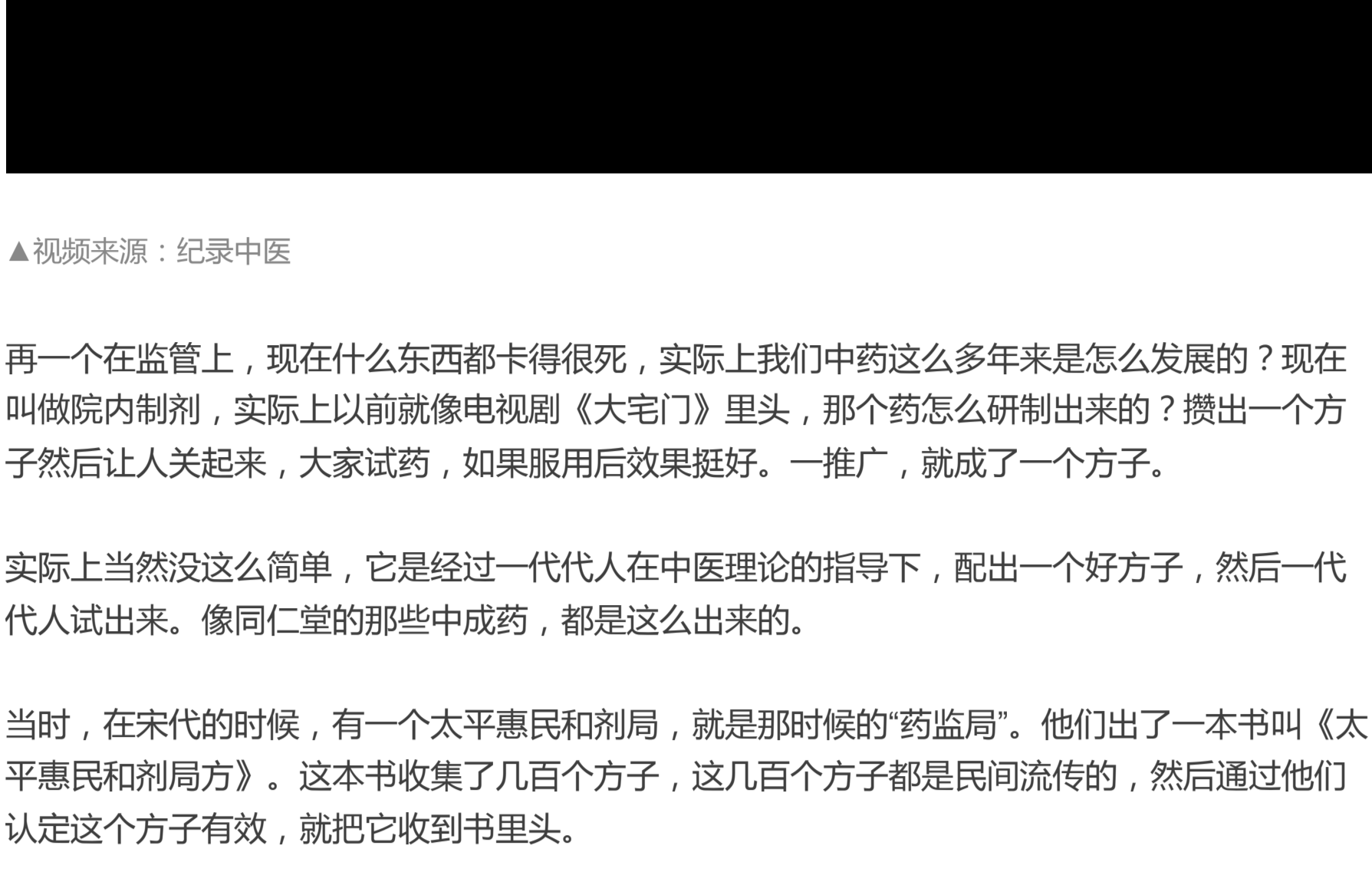
当年山东的老中医，国医大师张灿坤给我讲了这样的故事，他当年学医用经典方剂的时候，认为浮小麦没有用，什么是浮小麦？在一盆水里把麦子戳进去，飘上来的就是浮小麦，其实就是瘪麦子。那跟面粉成分有差异吗？就比面粉多点多麸子，就是咱们所谓全麦面包。所以他就把这个方子里的浮小麦删了。

结果这个方子开出去无效。后来把浮小麦加上，效如桴鼓！老头惊了，这是为什么？浮小麦有效成分跟面粉一样，你嚼两口馒头是不是能吃饱这个问题解决了？明显解决不了。用浮小麦这味药，用的是它的升浮之气，现在的科学能解释得通吗？但临床实践中就是这样。

所以你用管理西医药的理念去管理中医中药一定出问题，你不尊重药物的升降浮沉，不尊重药物的四气五味，这是中药现在发展遇到的最大的障碍。

2

是我们中国人不行，还是中医药不行？



▲视频来源：纪录中医

再一个在监管上，现在什么东西都卡得很死，实际上我们中药这么多年来是怎么发展的？现在叫做院内制剂，实际上以前就像电视剧《大宅门》里头，那个药怎么研制出来的？攒出一个方子然后让人关起来，大家试药，如果服用后效果挺好。一推广，就成了一个方子。

实际上当然没这么简单，它是经过一代代人在中医理论的指导下，配出一个好方子，然后一代代人试出来。像同仁堂的那些中成药，都是这么出来的。

当时，在宋代的时候，有一个太平惠民和剂局，就是那时候的“药监局”。他们出了一本书叫《太平惠民和剂局方》。这本书收集了几百个方子，这几百个方子都是民间流传的，然后通过他们认定这个方子有效，就把它收到书里头。

《太平惠民和剂局方》为宋代太平惠民和剂局编写，是全世界第一部由官方主持编撰的成药标准。中医方剂学著作，全书共10卷，附指南总论3卷。分伤寒、伤寒、一切气、痰饮、诸虚等14门，载方788首。

所收方剂均是汉医中方剂，记述了其主治、配伍及具体修制法，是一部流传较广、影响较大的临床方书。书中许多方剂至今仍广泛应用于临床，如至宝丹、牛黄清心丸、苏合香丸、紫雪丹、四物汤、逍遥散等。

到了今天，这本书里的方子仍旧是好方。比如说牛黄清心丸，四物汤，逍遥散都在这本书里头。《太平惠民和剂局方》的第一方叫“局方至宝”，现在我们叫至宝丹，我们配这个药治了很多危重病人，看着人不行了，把我们装的胶囊，送服三个下去，这人就救回来了。

我们中国是一个中药大国，是中药的发源地，但是这么多年发展下来，到现在我国中药在国际市场上占多少份额？3%—5%，丢人！是我们中国人不行还是中医药不行？都不是，是政策出了问题，现行的政策把我们自己的手脚全捆住了。

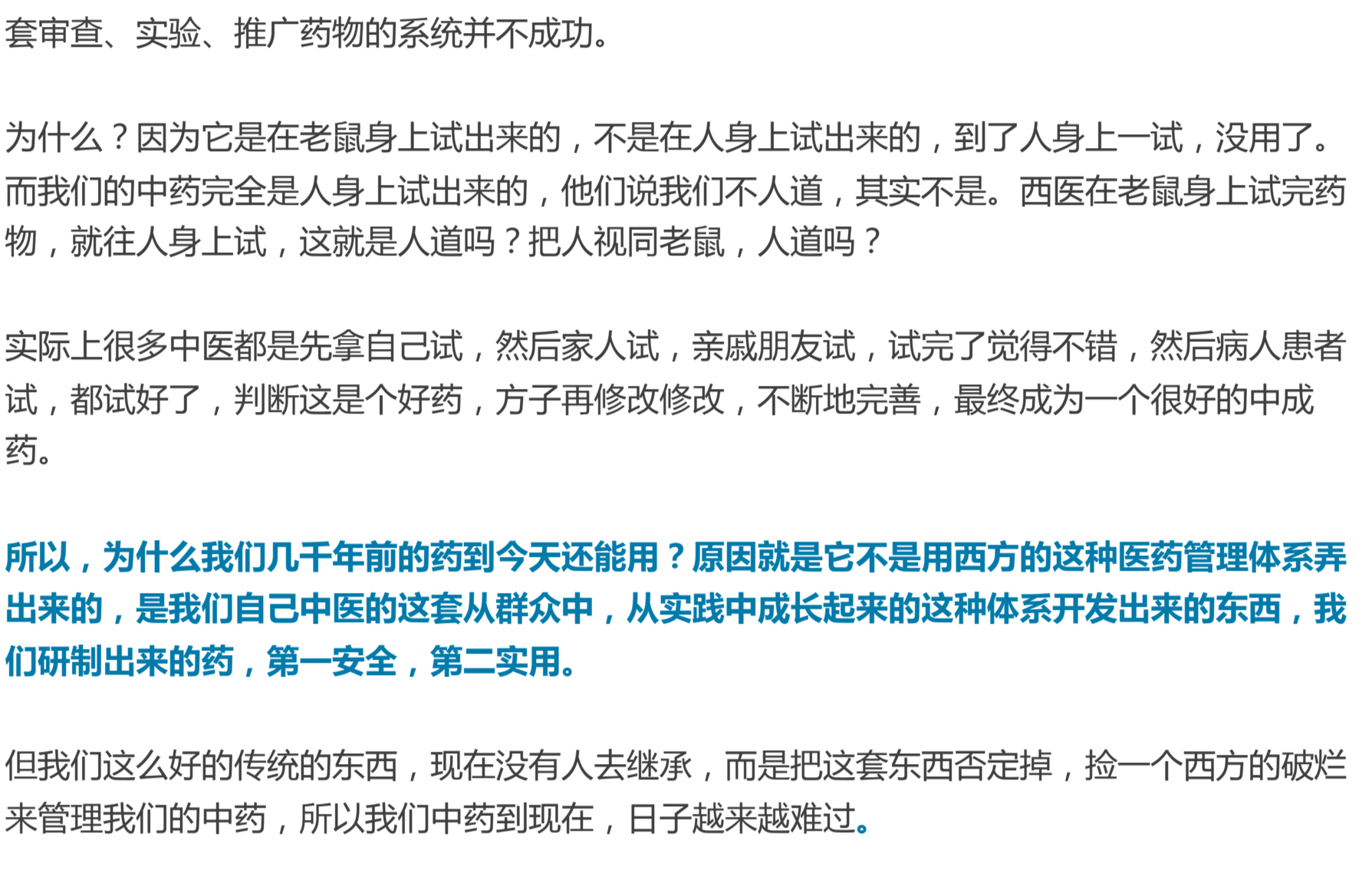
现在的洋中药呼噜呼噜全进到中国来了。咱们东北的吉林参拿到南韩，经过包装就变成了韩国参，之后再以几十倍的价格卖回来了。你们怎么能这样呢？

所以在中药的问题上，我认为关键问题是政策问题，政策不放开，中药就死了，没有生命力了。国家总是提倡创新，创新来自何方？中药的创新来自于民间，来自于一个个诊所，一个个的医院，一个个的老中医大夫。

现在这些老中医大夫越来越少了，平心堂这十七年走了十五位老先生了，这些位老先生哪个人手里都不下10个好方子，都是自己一生中攒出来的东西，是集一生的心血，一生的精力研制出来的这些东西，因为政策不让开发，全被带走了。为什么？就是因为我们现在的政策，完全是用管理西医药的方法来管理中医药。

3

西医药管理的成功吗？



▲视频来源：纪录中医

从1835年到今天，西医在临床上用过了多少种西药？用过七千多种，而现在临床上还在用的不到1000种。其他的6000多种哪去了？全因为毒副作用、抗药性等原因淘汰掉了，所以西方的这套审查、实验、推广药物的系统并不成功。

为什么？因为它是在老鼠身上试出来的，不是在人身上试出来的，到了人身上一试，没用了。而我们的中药完全是人身上试出来的，他们说我们不人道，其实不是。西医在老鼠身上试完药物，就往人身上试，这就是人道吗？把人视同老鼠，人道吗？

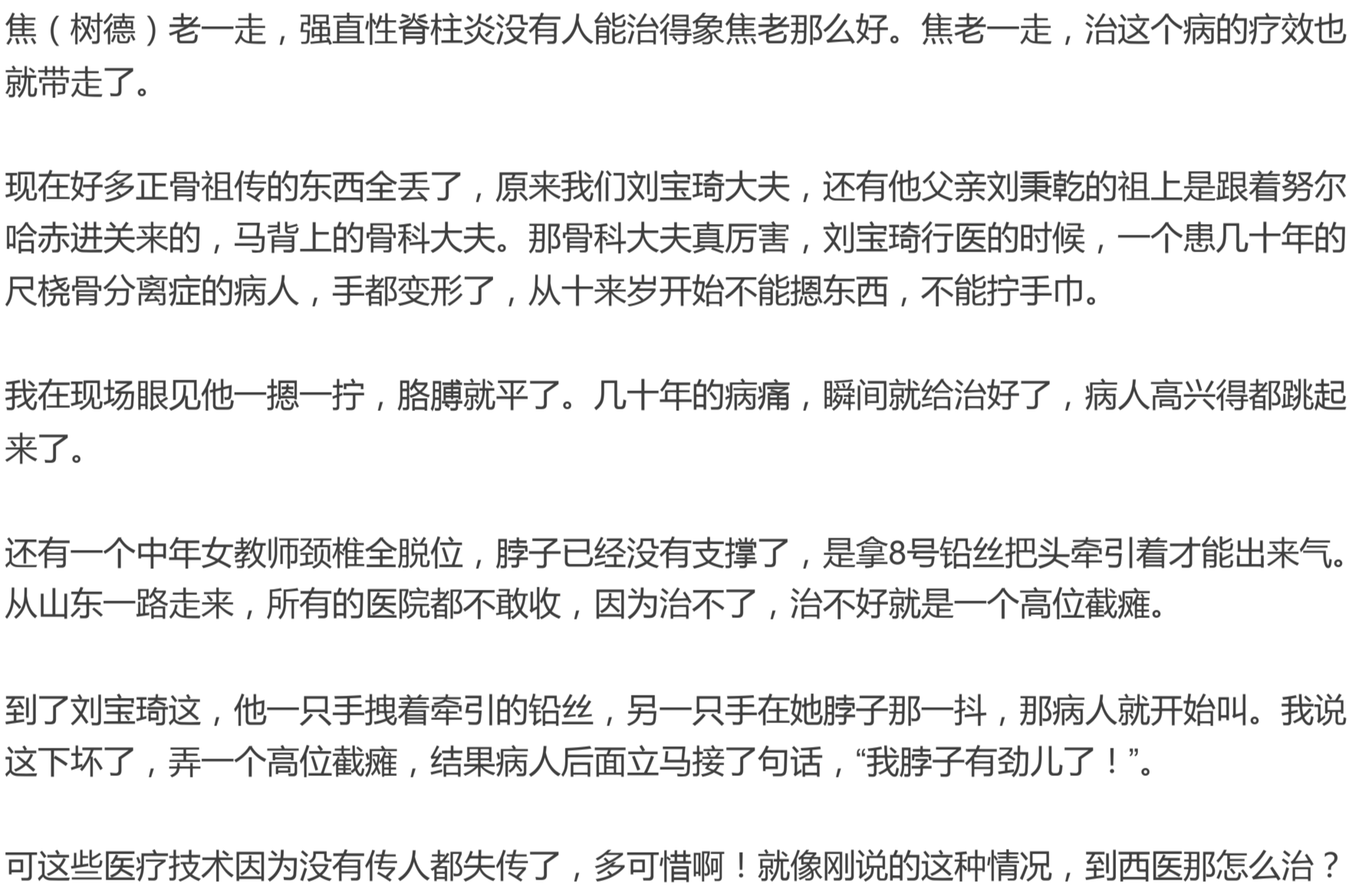
实际上很多中医都是先拿自己试，然后家人试，亲戚朋友试，试完了觉得不错，然后病人患者试，都试好了，判断这是个好药，方子再修改修改，不断地完善，最终成为一个很好的中成药。

所以，为什么我们几十年前的药到今天还能用？原因就是它不是用西方的这种医药管理体系再出来的，是我们自己中医的这套从群众中，从实践中成长起来的这种体系开发出来的东西，我们研制出来的药，第一安全，第二实用。

但我们这么好的传统的东西，现在没有人去继承，而是把这东西东西定掉，捡一个西方的破烂来管理我们的中药，所以我们中药到现在，日子越来越难过。

4

中医后继无人



▲视频来源：纪录中医

从1835年到今天，西医在临床上用过了多少种西药？用过七千多种，而现在临床上还在用的不到1000种。其他的6000多种哪去了？全因为毒副作用、抗药性等原因淘汰掉了，所以西方的这套审查、实验、推广药物的系统并不成功。

为什么？因为它是在老鼠身上试出来的，不是在人身上试出来的，到了人身上一试，没用了。而我们的中药完全是人身上试出来的，他们说我们不人道，其实不是。西医在老鼠身上试完药物，就往人身上试，这就是人道吗？把人视同老鼠，人道吗？

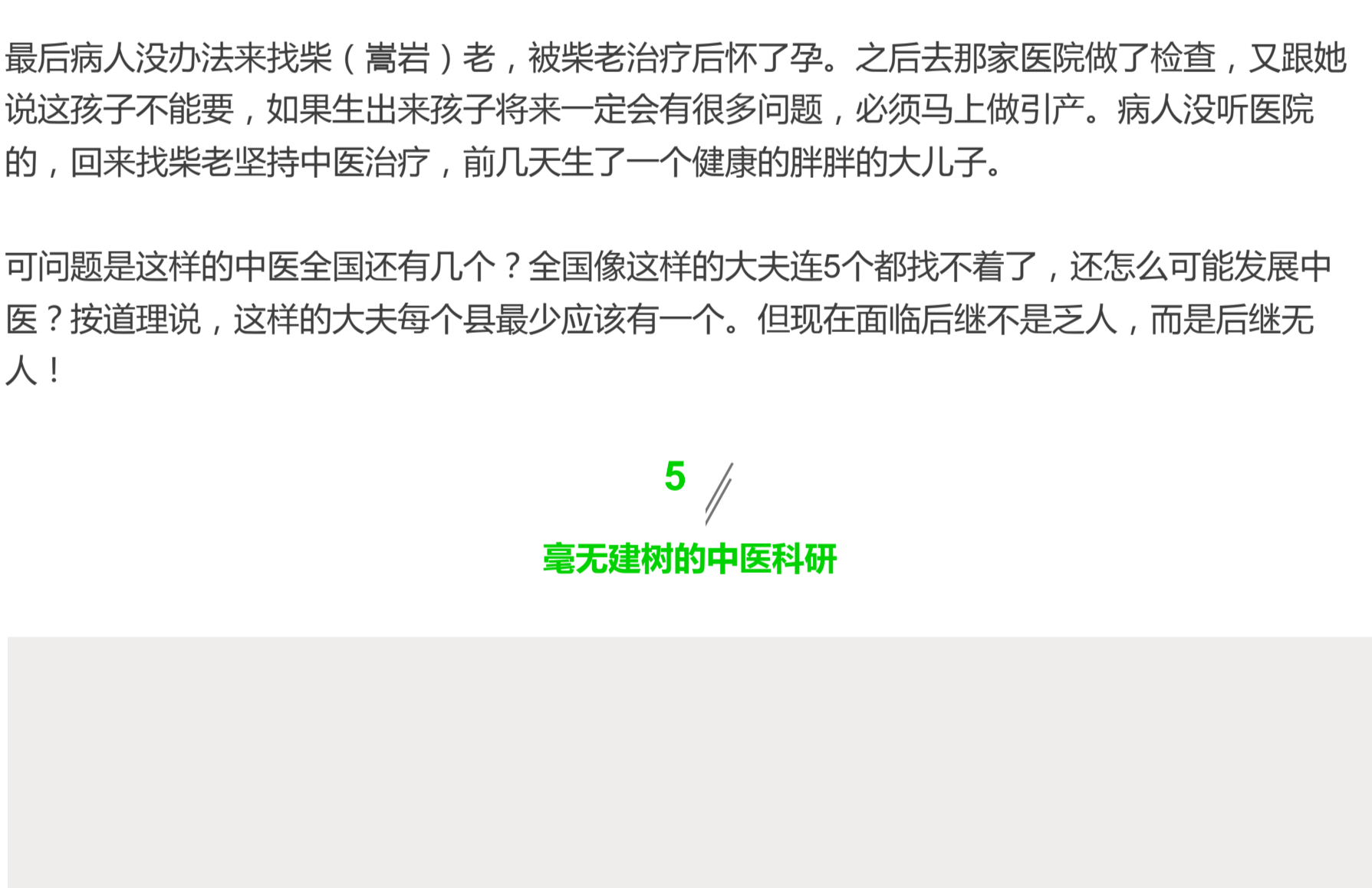
实际上很多中医都是先拿自己试，然后家人试，亲戚朋友试，试完了觉得不错，然后病人患者试，都试好了，判断这是个好药，方子再修改修改，不断地完善，最终成为一个很好的中成药。

所以，为什么我们几十年前的药到今天还能用？原因就是它不是用西方的这种医药管理体系再出来的，是我们自己中医的这套从群众中，从实践中成长起来的这种体系开发出来的东西，我们研制出来的药，第一安全，第二实用。

但我们这么好的传统的东西，现在没有人去继承，而是把这东西东西定掉，捡一个西方的破烂来管理我们的中药，所以我们中药到现在，日子越来越难过。

5

毫无建树的中医科研



▲视频来源：纪录中医

我们的中医教育花了多少钱，培养的是西化的人才，培养的是中医掘墓人。所谓的中医科研也是问题重重，据有关专家说，把解放以来中医科研的所有课题加以梳理，中医科研花了那么多钱，真正属于中医的，能算作是中医科研的只占3%！

其他的都干什么了？只是验证对西医有什么好处。全都不是中医科研，而是研究中医。花了那么多钱，却没有什么是在中医的发展路上做出贡献。

现代中医从理论到实践，从基础到临床，全都没有好好研究，花了那么多钱却又干了什么呢？造成了中医“医教研药”全面西化的现状。历史上那么好的知识，比如五运六气却被当作封建迷信给扔了！

我现在寄希望于《中医药法》，可是现在这个《中医药法》很不尽如人意，仍旧是挂着很多西化的东西，好在最近首长谈话不再提“中西医结合”了，这是真的解决了一个很大的问题。

对于《中医药法》法，我做了很大的努力，不断地写信，虽说仍不太满意，但总比原来的好一点儿。所以我跟周兵总导演商量着要做中医的纪录片，让《千年国医》来挽救中医，把真正的中医传播出去。因为这个事情现在真的迫在眉睫了，而且难度非常大。从了解中医，理解中医，再去传播中医，这是一个非常难的过程。因为了解中医这第一步就很难。

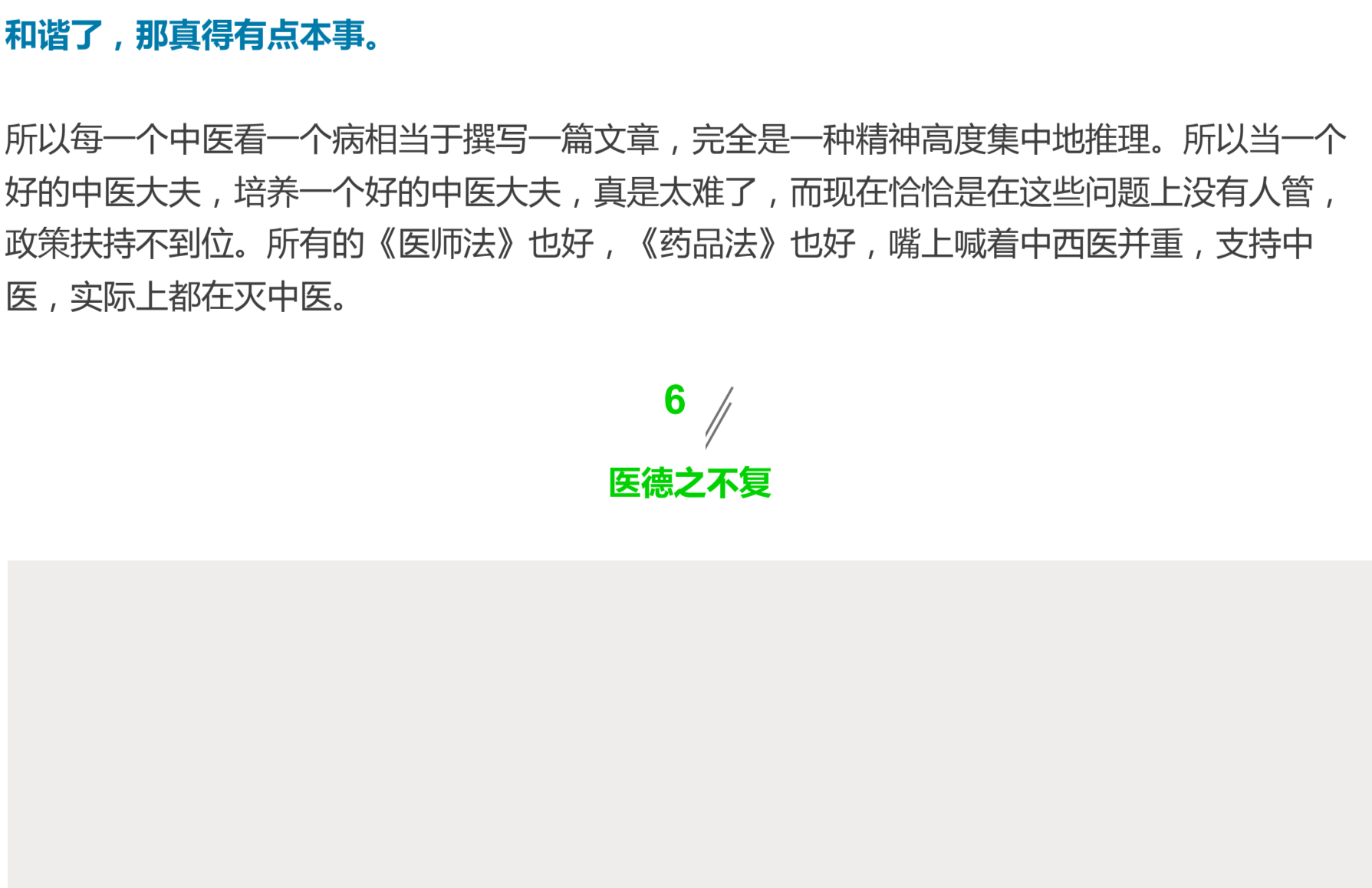
所以你要管理中医，不懂中医是管不了的。中医确实是很难，咱们平常讲简单粗暴，觉得中医是太容易了。我现在教你扎针，学上几针今天下午就可以给人治病，简单得一塌糊涂。

但是中医背后高深的理论和完整的系统，你要是不懂不可能成为一个好大夫，学个匠容易，学个医太难。因为中医要调整的是运动中的三个大圈，人，人和圈；风琴震湿燥火；人和社会的圈子；喜怒哀乐恐惧；人自身的圈子；肝心脾肺肾。你要把这三个风琴震湿燥火的人和圈和谐了，那真得有点本事。

所以每一个中医看一个病相当于撰写一篇文章，完全是一种精神高度集中地推理。所以当一个好的中医大夫，培养一个好的中医大夫，真是太难了，而现在恰恰是在这些问题上没有人管，政策扶持不到位。所有的《医师法》也好，《药品法》也好，嘴上喊着中西医并重，支持中医，实际上都在灭中医。

6

医德之不复



▲视频来源：纪录中医

关于医德的课题，我有一个深刻的感悟：一个医生的人品好、医德好，他的医术就上得去，医术跟医德紧密相关。医德不好，人品不好，医术就一定上不去。所以医德就是医患关系的核心，即疗效的关键问题。

如果说医德好医术高，能够帮病人解决问题，而价钱又非常合理的话，就不会有医患纠纷。医生给病人看病，帮他解决了问题，怎么会有纠纷呢？

但现在很多医生职业道德都是拧着的，疗效差，治不了病，之后还把责任推给病人，诊费又收得很多，不产生医患纠纷是不可能的。

我们的医患（费）开场，就让人很感动。老先生九十多岁了，他跟我们说自己也不干了几年了，把原来戴季陶那时候给他签的行医执照送给了我，说这也就是历史，现在有这个行医执照的我估计已经没有几个了，他当时放在箱子底没被抄走，自己也没烧，就留下了这么一个中医文物的。然后他还把我们去年给他颁发的“月殿传统中医奖”的奖金送了回来，几万块钱啊，连封都没拆，他说我不要这个钱。

还有调诊费的事，我们跟他说了很多遍，他也不让涨。他跟病人说：“所有的病我只能治好40%，你不要想着我就能把所有的病。所有的病人都能治好，你吃我的药试一试，吃得好呢，就再接着吃几副，吃得有问题呢，你下次来我再帮你调整。”

这是什么样的医德？什么样的人品？既不要名也不要利。评“大医”，他根本不连问都不问。你给他，他原封不动给你带回来。这样的人品和医德，有可能产生医患纠纷吗？而这些无形的存在就是中医最宝贵的东西。

所以我的员工进来平心堂以后，第一件事就是背孙思邈的“大医精诚”——凡大医治病，必当安神定志，无欲无求，先发大慈恻隐之心，誓愿普救含灵之苦。若有疾厄来求救者，不得问其贵贱贫富，长幼妍媸，怨亲善友，华夷愚智，普同一等，皆如至亲之想。亦不得瞻前顾后，自虑吉凶，护惜身命。见彼苦恼，若己有之，深心凄怆。勿避险峻、昼夜、寒暑、饥渴、疲劳，一心赴救，无作功夫形迹之心。如此可为苍生大医。反此则是含灵巨寇。

平心堂所有的员工，都必须会背。为什么？因为你学中医的这些东西传统的比现在很多思想教育都要高得多，有非常深的内涵，不只是教你怎么做医，还教你怎么做人。医德很多的关键问题就是大夫没学会做人。

现在有些年轻大夫还没学会做人，就想成名，就想赚钱，这根本不可能。诊费提了还要再提，今天到网上宣传，明天上电视宣传，后天又这讲那讲，就是炒作忽悠。要想解决这种问题，必须把中国的传统文化恢复回来，中医就得讲中国传统。

不用南丁格尔，我们中国的这个精神不比她低。现在就是什么东西都是跟西方学，学来学去学得不知不类，自己的东西丢了，人家的好东西也没学来。

现在的关键问题，就是保持和发扬中医药特色，我就是认准了，只要坚持下去，中医还能活，中药还能兴！不坚持传统，基本上就真走到头了。

（来源：武医日记）